

早稲田大学 安藤紘平研究室 作品上映会 & CON-CANムービーフェスティバル受賞作品上映会

～新進映像クリエイター達の未来への萌芽～

▶ **12月15日(火)** ▶ **13:00** 開場 ▶ **大隈小講堂**

優れた作品を次々と創り出す早稲田大学 安藤紘平研究室は、本年度、学生制作作品としては画期的な「第66回ヴェネツィア国際映画祭入選 正式招待」という快挙を成し遂げました。更に、映文連アワード2009他数々の映画祭で受賞、正式招待を受けました。この度、CON-CANムービーフェスティバル グランプリ受賞を機会に、海外のCON-CANムービーフェスティバル受賞者もお招きして、日頃の研究成果を皆様方にご覧いただきたく上映会と授賞式を開催いたします。世界へ羽ばたく新進映像クリエイター達の未来への萌芽を是非ともご堪能ください。

日時 ▶ 12月15日(火) 13:00～18:00

場所 ▶ 早稲田大学 大隈小講堂

スケジュール

13:00 開場 / 13:15 開映

1 「Censored」

監督 パブラック コン(安藤研究室)

上映時間 16分

2 「シャボン玉」

監督 羅 子峰(安藤研究室)

上映時間 23分

3 「LOVE SUICIDES」

監督 楊 エドモンド(安藤研究室)

上映時間 15分

- バリオ国際映画祭 公式招待
- スプリト国際映画祭(クロアチア) 公式招待
- シネマニラ国際映画祭(フィリピン) 公式招待

—休憩 5分—

4 「Miuro」

監督 松下 エリカ(安藤研究室)

上映時間 21分

5 「禅武合一 少林功夫」

監督 王 鴻海

北京電影学院 &
早稲田大学安藤研究室の日中合作

- 映文連アワード2009
審査員特別賞



6 「kingyo」

監督 楊 エドモンド(安藤研究室)

上映時間 25分

- 第66回ヴェネツィア国際映画祭 短編コンペ部門 入選
- 映文連アワード2009 準グランプリ受賞・ニュークリエイター賞受賞
- シネマニラ国際映画祭(フィリピン) 公式招待
- 香港アジア映画祭 公式招待



—休憩 5分—

7 「ジュンとエマ」

監督 西原 孝至(元安藤研究室)

上映時間 18分

- CON-CANムービーフェスティバル 部門賞—フィクション 受賞

8 「瓦全(希望と現実)」

監督 ホアチン・ジン(中国)

上映時間 25分

- CON-CANムービーフェスティバル 部門賞—ドキュメンタリー 受賞

9 「ピクニック気分でいつもの儀式」

監督 モニカ・ガラブ(ベルギー)

上映時間 4分

- (アニメーション)
- CON-CANムービーフェスティバル
審査員特別賞



10 「Fleeting Images」

監督 楊 エドモンド(安藤研究室)

上映時間 10分

- シンガポール国際短編映画祭 公式招待
- CON-CANムービーフェスティバル
グランプリ 受賞



16:30～17:15 トークショー「新進映像クリエイター達の未来への萌芽」
受賞監督とゲスト

17:15～17:45 CON-CANムービーフェスティバル授賞式

参加方法 ▶ 入場自由。早稲田大学関係者以外も参加可能。

問合せ先 ▶ 担当 中村義裕
TEL 03-3204-8195

主催：早稲田大学国際情報通信研究センター／早稲田大学芸術科学センター